

# ESSENCIALS (...)

TONI CONZÁLEZ  
FLOR BENITO  
JOAN CÜIXENS  
LAIA SAPERAS  
JORDI PALAU

SALA PORTAL  
DEL PARD

**Ajuntament del Vendrell. Regidoria de Cultura**  
Silvia Vaquero Martín

**Comissariat Sala Portal del Pardo**  
Àngels Rodon Tous

**Fotògrafs**  
Toni González  
Flor Benito  
Joan Güixens  
Laia Saperas  
Jordi Palau

**Disseny i impressió**  
Impremta Ramon

DLT 433-2023



# ESSENCIALS (...)

**Toni González i Joan Güixens**  
Del 14 d'abril al 3 de juny de 2023

**Laia Saperas, Jordi Palau i Flor Benito**  
Del 9 de juny al 29 de juliol de 2023

Carrer Major, 20  
43700 El Vendrell  
Tel. 977182135  
[espaicultural@elvendrell.net](mailto:espaicultural@elvendrell.net)  
@@salaportaldepardo

**Horari:**  
De dimarts a dissabte  
d'11 h a 14 h i de 17 h a 20 h  
(festius tancat).

5 fotògrafs vendrellencs que renoven la mirada i reprenen la tradició per situar-nos a través de cinc projectes fotogràfics davant noves imatges del Vendrell: la pagesia, els somnis, l'esforç, la natura i el metavers.

El Joan, la Flor, el Jordi, la Laia i el Toni han captat l'instant, aquell clic que té com a resultat el que ara veus, fruit de l'espera i l'atzar, de la contemplació i la percepció crítica.

Enguany l'Essencials (...) es transforma en un clixé fotogràfic, que atrapa petits bocins del Vendrell per mostrar-los a la Sala Portal del Pardo.

Al Vendrell hi conviuen multiplicitat de mirades, formes de viure, de sentir, de relacionar-nos, de conviure amb la història des del present i amb la generositat amb la qual hem de veure el futur.

Silvia Vaquero Martín  
Regidora de Cultura

L'essència de l'art va acompanyada dels punts suspensius, que són tres i només tres, però que indiquen tantes coses: una frase inacabada, dubte, sorpresa, suspens..., i també són una intenció quan no està tot dit. I aquest és el concepte de l'acció de creació artística ESSENCIALS (...).

Enguany la fotografia és la protagonista, la mirada a través de l'objectiu de cinc persones que ens presenten el seu projecte fotogràfic. L'exposició es divideix en dos períodes i anirà acompanyada de diferents accions i activitats que ens endinsaran en els seus mons creatius.

Mirar, observar, interpretar, fotografiar... el Vendrell. La idea és redescobrir-nos a través de la seva mirada creativa i reflexiva, i establir un diàleg entre el fotògraf i la ciutat. I d'aquesta manera, tots cinc contribueixen a ampliar el nostre imaginari visual del Vendrell.

Les seves fotografies van més enllà de la tècnica, parlen de vida i d'emocions. De fet, què és sinó l'Art?

Àngels Rodon Tous  
Sala Portal del Pardo

# ESSENCIALS (...)

TONI GONZÁLEZ  
JOAN GÜIXENS

Del 14 d'abril al 3 de juny de 2023



TONI GONZÁLEZ



Tenint el Mediterrani a tocar, obviem molts cops l'entorn, en perdre'ns en allò quotidià del ritme diari.

El surf, des de sempre, m'ha captivat. Aquí és on puc desconnectar, i apropar-me a aquest medi que tant em fa viure. Des de les Madrigueres, que ens fan recordar la bellesa d'un ecosistema en recuperació de la degradació humana; a un riuet termal; passant pel naixement del dia i d'un Mediterrani que, quan s'esbrava, ens deixa dies de surf espectaculars.

Toni González







JOAN GÜIXENS



Seguint la nissaga de fotògrafs de la família Güixens, després de quatre generacions, recullo el testimoni per seguir immortalitzant la vida i els espais del Vendrell.

Aquesta exposició vol fer un homenatge a la proximitat: productes agroalimentaris que es posen a la venda, i que rep el consumidor final, on el Mercat municipal hi té un protagonisme essencial.

He cercat el moviment, el detall i la bellesa de com les verdures neixen i com les persones que les fan créixer treballen durament al camp.

Amb aquestes fotografies, vull donar color i moviment a una realitat que és el motor del comerç del Vendrell i la comarca.

La vida de pagès, la vida de mercat.

Joan Güixens



# ESSENCIALS (...)

LAIA SAPERAS  
JORDI PALAU  
FLOR BENITO

Del 9 de juny al 29 de juliol de 2023



LAIA SAPERAS



Per mi la fotografia és un canal per mostrar emocions. El moment que més gaudeixo és quan puc explicar el que veig i sento a través de les imatges

Concretament, quan puc mostrar el què passa per davant dels meus ulls sense interferir.

Laia Saperas





JORDI PALAU





Tant és la nacionalitat, l'estatus, l'edat..., tots aquests clients coincideixen en el mateix, el nou costum masculí: retocar-se cada divendres i dissabte a la tarda a la barberia.

Els clients passen, per desplomar-se als sofàs i atendre els seus mòbils mentre esperen el seu torn, i a tot gas sona reggaeton, rap, estil lliure, electrolatino...

És l'hora en què Instagram, TikTok, Tinder, Whatsapp, Grindr... estan imparables. A les pantalles es decideixen els seus plans nocturns i a la barberia es posen a punt.

Un *Mullet*, un *Taper Fade*, un *Temple Fade*, un *Bald Fade*, un *Undercut*, un *Quiff*, un *Buzz*, un *Crew Cut*, un *Mohawk*, un *Pompadour*..., tallat en sec i a màquina per esculpir degradats, una variant més complexa del tall militar de tota la vida, perquè el crani llueixi amb diferents longituds de cabell, ben difuminades. Tota una obra d'art i un verdader control exhaustiu de la màquina de tallar cabell a l'hora de marcar la ratlla lateral i dibuixar al mil·límetre sobre el cuir cabellut.

El que més m'ha cridat l'atenció a l'hora de fer aquest reportatge fotogràfic ha estat que ningú, en cap moment, m'ha preguntat per què feia fotografies o per què eren, al contrari, ni s'han immutat. Amb això ens n'adonem com estem d'acostumats als *sefie*, *story*, *reels*..., i a compartir dia a dia totes aquestes fotografies i vídeos privats a les xarxes, que ja no hi parem ni atenció.

Jordi Palau





FLOR BENITO





L'essència del projecte ESSENCIALS (...) per mi són les persones, les que van néixer i continuen vivint al Vendrell, les que han vingut a viure de municipis veïns o molt llunyans, la mainada, els joves i els grans, tots vivim i donem vida al nostre poble, i cadascú de nosaltres tenim un somni.

Flor Benito



